

Nr. 11/2021

Titel – CD

“Una bella Serenata”



MDG 903 2215-6

Anton Diabelli **Grand sérénade sentimentale: Marcia**

12



Interpreten: Duo Images: Helen Dabringhaus, Flöte; Negin Habibi, Gitarre
von der CD: Diabelli Works For Flute And Guitar; Hybrid SACD
Länge: 02:35

Anton(io) Diabelli (1781-1858) kennt die Musikwelt fast nur als Verleger und Initiator von Beethovens Diabelli-Variationen. Doch der Wahl-Wiener hinterließ auch knapp 380 Kompositionen, darunter die 1814 erschienene „Grand sérénade sentimentale“, eine höchst unterhaltsame Abfolge von tänzerisch-galanten Weisen. Die Gitarre begleitet, die Flöte übernimmt die Rolle des Ständchensängers. Die bläst uns gar trefflich den Marsch im 3. Satz.

Lothar Brandt